

## REGOLAMENTO 14° CONCORSO NAZIONALE ITINERANTE LA CHITARRA VOLANTE

### Art. 1

La Scuola di Musica del Garda in collaborazione con l'Associazione Culturale W. A. Mozart, il M° Vito Nicola Paradiso, le Edizioni Curci di Milano e con il patrocinio del Comune di Desenzano del Garda (BS), nell'ambito del **1° Concorso Nazionale Musicale Città di Desenzano**, organizza il **14° Concorso Nazionale Itinerante La Chitarra Volante** per giovani chitarristi dai 6 ai 23 anni, che si svolgerà nei giorni 21 e 22 maggio 2022 alla Scuola di Musica del Garda a Desenzano del Garda (BS), via Ticino 14.

### Art. 2

Il Concorso ha il fine di sviluppare la cultura musicale e in particolare l'arte della chitarra, incoraggiare i giovani allo studio della musica, valorizzarne talenti e incrementare il flusso turistico culturale verso il territorio locale.

### Art. 3

Possono iscriversi al Concorso, per le sezioni SOLISTI e MUSICA D'INSIEME, tutti gli studenti delle scuole primarie e secondarie di primo grado e secondo grado, corsi di Diploma Accademico di I livello sino ai 23 anni (compiuti entro il 31 dicembre 2022).

### Art. 4

Il Concorso si articola in due sezioni e 12 categorie:

#### SEZIONE SOLISTI

CAT. A Alunni delle classi prima, seconda e terza scuola primaria

CAT. B Alunni delle classi quarta e quinta scuola primaria

CAT. C Alunni iscritti al 1° anno della scuola secondaria di primo grado

CAT. D Alunni iscritti al 2° anno della scuola secondaria di primo grado

CAT. E Alunni iscritti al 3° anno della scuola secondaria di primo grado

CAT. F Giovani chitarristi sino al 16° anno di età compiuto entro il 31 dicembre 2022

CAT. G Giovani chitarristi sino al 19° anno di età compiuto entro il 31 dicembre 2022

CAT. H Giovani chitarristi sino al 23° anno di età compiuto entro il 31 dicembre 2022

#### SEZIONE MUSICA D'INSIEME\*

CAT. I PICCOLE MANI (formazioni cameristiche di/con chitarre fino ad un massimo di 12 elementi dalla scuola primaria sino al 1° anno della scuola secondaria di primo grado)

CAT. J DUO o TRIO di chitarre o misto con flauto, violino, ecc. (dal 2° al 3° anno della scuola secondaria di primo grado)

CAT. K DUO o TRIO di chitarre o misto con flauto, violino, ecc. (scuola secondaria secondo grado sino ai 23 anni compiuti)

CAT. L ENSEMBLE DI CHITARRE dal quartetto sino a un massimo di 24 elementi (di tutte le età sino ai 23 anni compiuti entro il 31 dicembre 2022)

\*Degli Ensemble possono far parte anche altri strumenti

### Art. 5

I partecipanti possono iscriversi unicamente alla Sezione SOLISTI, oppure ad entrambe le Sezioni SOLISTI e MUSICA D'INSIEME. Inoltre, gli iscritti alle CAT. J e CAT. K possono anche concorrere per la CAT. L ENSEMBLE DI CHITARRE.

### Art. 6

Si considera 1° premio assoluto di categoria il candidato e l'ensemble che avrà ricevuto un punteggio tra i 99 e i 100/100; 1° premio i candidati che avranno raggiunto un punteggio compreso tra 95 e 98/100, 2°

premio i candidati che avranno raggiunto un punteggio compreso tra 90 e 94/100, 3° premio i candidati che avranno raggiunto un punteggio compreso tra 85 e 89/100. Al di sotto del terzo premio non verranno assegnati punteggi ma potranno essere rilasciati "attestati di partecipazione".

#### Art. 7

Articolazione delle prove per ciascuna Categoria:

#### SEZIONE SOLISTI

- CAT. A e B** Programma a libera scelta della durata massima di 6 minuti  
**CAT. C** Programma a libera scelta della durata massima di 8 minuti  
**CAT. D** Programma a libera scelta della durata massima di 10 minuti  
**CAT. E** Programma a libera scelta della durata massima di 12 minuti  
**CAT. F** Programma a libera scelta della durata massima di 12 minuti  
**CAT. G** Programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti, è richiesta (ma senza alcun obbligo) l'esecuzione di un brano, anche breve durata, tratto dalla collana "I Maestri della chitarra", Ed. Curci – Milano.  
**CAT. H** Programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti è richiesta (ma senza alcun obbligo) l'esecuzione di un brano, anche breve durata, tratto dalla collana "I Maestri della chitarra", Ed. Curci – Milano.

#### SEZIONE MUSICA D'INSIEME

- CAT. I** Programma a libera scelta della durata massima di 8 minuti  
**CAT. J** Programma a libera scelta della durata massima di 10 minuti  
**CAT. K** Programma a libera scelta della durata massima di 12 minuti  
**CAT. L** Programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti

#### Art. 8

Gli orari e il calendario dettagliato dell'espletamento delle prove sarà reso noto a partire dal **15 maggio** sul sito [www.scuoladimusicadelgarda.it](http://www.scuoladimusicadelgarda.it) al link: **1° Concorso Musicale "Città di Desenzano"**. Per informazioni contattare Alberto Cavoli al 347.1556577, Antonio D'Alessandro al 347.0789481 o inviando una mail al seguente indirizzo di posta elettronica [concorsi@scuoladimusicadelgarda.it](mailto:concorsi@scuoladimusicadelgarda.it)

#### Art. 9

I concorrenti presenti all'appello della categoria di appartenenza verranno ascoltati dalla giuria secondo l'ordine indicato sul calendario pubblicato dal 15 maggio.

#### Art. 10

I concorrenti non presenti all'appello che per giustificati motivi dovessero giungere in ritardo, saranno ammessi alla prova solamente su insindacabile parere della giuria in coda agli altri partecipanti.

#### Art. 11

Tutte le prove sono pubbliche e i giudizi saranno resi noti al termine di ogni sezione, è vietata la registrazione audio e video dell'esibizione.

#### Art. 12

Il termine per le iscrizioni è fissato al **13 maggio 2022**. Ogni iscrizione pervenuta oltre tale termine sarà valutata dall'organizzazione.

L'iscrizione deve essere effettuata tramite il sito [www.scuoladimusicadelgarda.it](http://www.scuoladimusicadelgarda.it) al seguente link:

<https://bit.ly/ConcorsoMusicaleCittàdiDesenzano>

si ricorda di compilare il format dedicato all'iscrizione con a seguito copia del documento di riconoscimento del Candidato e della ricevuta della quota d'iscrizione.

### Art. 13

Le quote d'iscrizione, non rimborsabili, possono essere versate tramite:

- bonifico bancario alla Banca Intesa San Paolo - Ag. Desenzano del Garda IBAN IT42N0306954464100000005596 conto corrente intestato a DOC Servizi Soc Coop., inserendo nella causale "14° CONCORSO NAZIONALE ITINERANTE LA CHITARRA VOLANTE" categoria, nome e cognome del candidato.
- Paypal
- Satispay
- Carta di Credito

### Art. 14 QUOTE DI ISCRIZIONE

#### SEZIONE SOLISTI

Cat. A/B	€ 40
Cat. C/D/E	€ 45
Cat. F	€ 50
Cat. G/H	€ 55

#### SEZIONE MUSICA D' INSIEME

Cat. I (piccole mani) per componente	€ 20
Cat. J/K (duo - trio) per componente	€ 25
Cat. L (ensemble) per componente	€ 20 (quota da pagare fino ai primi 12 componenti)

### Art. 15

Tutte le spese di viaggio e soggiorno sono a carico dei concorrenti.

Per chi lo desidera potrà prenotare nelle strutture in prossimità della sede del Concorso, che per l'occasione attueranno prezzi convenzionati.

### Art. 16

La giuria è composta dai Maestri Antonio D'Alessandro, Giovanni Podera e Vito Nicola Paradiso il quale ricopre il ruolo del Presidente.

Svolge il ruolo di segretario il M° Alberto Cavoli.

### Art. 17

Il giudizio della giuria è inappellabile e ha la facoltà di interrompere le esecuzioni nel caso superino i tempi previsti dal presente regolamento all'Art. 6. La votazione sarà espressa in centesimi.

### Art.18

Prima delle prove ciascun componente della Giuria rilascerà una dichiarazione sulla propria situazione personale nei confronti dei concorrenti iscritti al Concorso. Nell'eventualità vi sia un proprio allievo il Commissario di Giuria si asterrà dalla votazione e verrà sostituito dal Presidente Commissione.

### Art. 19 - PREMI E RICONOSCIMENTI

I vincitori della **Sezione SOLISTI dalla CAT. A alla CAT. F** riceveranno il Diploma di PRIMO PREMIO ASSOLUTO, e chi tra le categorie appena accennate si distinguerà particolarmente avrà una chitarra "Salvador Cortez CC-50" offerta da "Valmusic Professional", distributore esclusivo per l'Italia (per maggiori informazioni: [www.salvadorcortez.it](http://www.salvadorcortez.it) e [www.valmusicpro.com](http://www.valmusicpro.com)).

I vincitori assoluti della Sezione **SOLISTI Cat. G e Cat. H** andrà il Diploma di PRIMO PREMIO ASSOLUTO e tra le due categorie chi si distinguerà particolarmente avrà un premio una chitarra "Mauro Giuliani" ideata

dal Maestro Liutaio **Mirko Migliorini**, Chitarra d'Oro 2021 assegnatagli dal Comitato Scientifico del Convegno Internazionale della Chitarra ([www.mirkomigliorini.it](http://www.mirkomigliorini.it) – [www.classicalguitarsmaurogiuliani.com](http://www.classicalguitarsmaurogiuliani.com)).

Al vincitore assoluto della **Sezione "MUSICA D'INSIEME"** verrà assegnato il Diploma di PRIMO PREMIO ASSOLUTO e dei buoni acquisto di materiale editoriale e chitarristico.

Inoltre, ai vincitori di tutte le categorie e a discrezione della commissione, verranno assegnati i seguenti premi:

» **corde "La Bella"**

» buoni acquisto offerti dalle **Edizioni Curci** [www.edizionicurci.it](http://www.edizionicurci.it)

» abbonamenti alla rivista trimestrale **SEICORDE** e del mensile **SUONARENEWS** offerti da **Michelangeli Edizioni** - [www.seicorde.it](http://www.seicorde.it) – [www.suonare.it](http://www.suonare.it)

» per la sezione solisti la Casa Editrice Curci donerà tre targhe "Curci Young":

1. al miglior esecutore di brani tratti dal Metodo "La Chitarra Volante"

2. al miglior esecutore di brani tratti dalla collana "I Maestri della Chitarra" Ed. Curci - Milano diretta da Filippo Michelangeli, revisori Alberto Mesirca, Angelo Gilardino, Giovanni Podera e Giulio Tampalini.

3. al miglior interprete non chitarrista della sezione musica d'insieme

Inoltre nella "rosa" dei vincitori del 1° Premio Assoluto verranno scelti alcuni musicisti di categorie diverse, e che hanno partecipato anche agli altri concorsi che hanno fatto parte del "cartellone" del **1° Concorso Nazionale Musicale Città di Desenzano**, per un concerto pubblico rivolto alla cittadinanza **domenica 22 maggio alle ore 20.00 presso l'Auditorium "A. Celesti" in via Giosuè Carducci, 6, a Desenzano del Garda**. In questa sede verrà proclamato il vincitore del premio "Città di Desenzano" e inserito in una rassegna concertistica organizzata dall'Amministrazione Comunale.

Ai restanti concorrenti, oltre al Diploma con relativo premio e punteggio, a discrezione della Commissione, verranno assegnati ulteriori premi messi a disposizione dagli sponsor.

Al maestro con il maggior numero di allievi premiati verrà assegnato un Diploma d'Onore e un buono acquisto delle Edizioni Curci.

Alla scuola con il maggior numero di allievi premiati verrà assegnato un diploma d'Onore.

#### Art. 20

A conclusione della prova di ciascuna categoria verranno proclamati i vincitori, i diplomi e gli altri premi potranno essere ritirati presso la segreteria del Concorso durante lo svolgimento dello stesso.

#### Art. 21

Gli organizzatori non sono responsabili di eventuali incidenti che potrebbero verificarsi a persone e/o cose né durante il viaggio, né per tutta la durata del Concorso.

#### Art. 22 Norme finali

L'iscrizione al Concorso comporta l'approvazione incondizionata del presente regolamento. Per qualsiasi controversia è competente il Foro di Brescia.

#### Art. 23

Ai sensi dell'articolo 10 della legge n. 675/96 sulla "Tutela dei dati personali" la Scuola di Musica del Garda informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati ed utilizzati al solo fine di inviare comunicazioni relative al concorso e che, ai sensi dell'art. 18 della su citata legge, il titolare dei dati può opporsi al loro utilizzo.