

REGOLAMENTO 1° Concorso Nazionale Musicale Città di Desenzano - FIATI

Art. 1

La Scuola di Musica del Garda in collaborazione con l'Associazione Culturale W. A. Mozart, e con il patrocinio del Comune di Desenzano del Garda (BS), organizza il **1° Concorso Nazionale Musicale Città di Desenzano**, per giovani studenti di strumenti a fiato dai 6 ai 21 anni, che si svolgerà il 21 e 22 maggio 2022 alla Scuola di Musica del Garda a Desenzano del Garda (BS), via Ticino 14.

Art. 2

Il Concorso ha il fine di sviluppare la cultura musicale e incoraggiare i giovani allo studio della musica, valorizzarne talenti e incrementare il flusso turistico culturale verso il territorio locale.

Art. 3

Possono iscriversi al Concorso tutti gli studenti delle accademie musicali, delle scuole primarie e secondarie di primo grado e secondo grado, corsi di Diploma Accademico di I livello sino ai 21 anni (compiuti entro il 31 dicembre 2022).

Art. 4

Il Concorso si articola in due sezioni e 11 categorie:

SEZIONE SOLISTI

CAT. A Alunni delle classi prima, seconda e terza scuola primaria

CAT. B Alunni delle classi quarta e quinta scuola primaria

CAT. C Alunni iscritti al 1° anno della scuola secondaria di primo grado

CAT. D Alunni iscritti al 2° anno della scuola secondaria di primo grado

CAT. E Alunni iscritti al 3° anno della scuola secondaria di primo grado

CAT. F Giovani sino al 16° anno di età compiuto entro il 31 dicembre 2022

CAT. G Giovani sino al 19° anno di età compiuto entro il 31 dicembre 2022

CAT. H Giovani sino al 21° anno di età compiuto entro il 31 dicembre 2022

SEZIONE ENSEMBLE (dal duo all'orchestra)

CAT. I Nati dal 2009 al 2011

CAT. L Nati dal 2006 al 2008

CAT. M Nati dal 2001 al 2005

Le formazioni orchestrali devono essere composte solo dagli allievi ed è possibile avere un Direttore d'orchestra.

I partecipanti nati dal 2009 possono far parte delle formazioni orchestrali delle Categorie superiori.

Art. 5

Si considera 1° premio assoluto di categoria il candidato e l'ensemble che avrà ricevuto un punteggio tra i 99 e i 100/100; 1° premio il o i candidati che avranno raggiunto un punteggio compreso tra 95 e 98/100, 2° premio il o i candidati che avranno raggiunto un punteggio compreso tra 90 e 94/100, 3° premio il o i candidati che avranno raggiunto un punteggio compreso tra 85 e 89/100. Al di sotto del terzo premio non verranno assegnati punteggi ma potranno essere rilasciati "attestati di partecipazione".

Art. 6

Articolazione delle prove per ciascuna Categoria:

SEZIONE SOLISTI

CAT. A e B Programma a libera scelta della durata massima di 6 minuti

CAT. C Programma a libera scelta della durata massima di 8 minuti

CAT. D	Programma a libera scelta della durata massima di 10 minuti
CAT. E	Programma a libera scelta della durata massima di 12 minuti
CAT. F	Programma a libera scelta della durata massima di 12 minuti
CAT. G	Programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti.
CAT. H	Programma a libera scelta della durata massima di 20 minuti.

SEZIONE ENSEMBLE

CAT. I	Programma a libera scelta della durata massima di 10 minuti
CAT. L	Programma a libera scelta della durata massima di 12 minuti
CAT. M	Programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti

Art. 7

Gli orari e il calendario dettagliato dell'espletamento delle prove sarà reso noto a partire dal **15 maggio 2022** sul sito www.scuoladimusicadelgarda.it al link: "**1° Concorso Musicale Città di Desenzano**". Per informazioni contattare Alberto Cavoli al 347.1556577, Antonio D'Alessandro al 347.0789481 o inviando una mail al seguente indirizzo di posta elettronica concorsi@scuoladimusicadelgarda.it

Art. 8

I concorrenti presenti all'appello della categoria di appartenenza verranno ascoltati dalla giuria secondo l'ordine indicato sul calendario pubblicato dal **15 maggio**.

Art. 9

I concorrenti non presenti all'appello che per giustificati motivi dovessero giungere in ritardo, saranno ammessi alla prova solamente su insindacabile parere della giuria in coda agli altri partecipanti.

Art. 10

Tutte le prove sono pubbliche e i giudizi saranno resi noti al termine di ogni sezione, è vietata la registrazione audio e video dell'esibizione.

Art. 11

Il termine per le iscrizioni è fissato al **13 maggio 2022**. Ogni iscrizione pervenuta oltre tale termine sarà valutata dall'organizzazione.

L'iscrizione deve essere effettuata tramite il sito www.scuoladimusicadelgarda.it al seguente link:

<https://bit.ly/ConcorsoMusicaleCittàdiDesenzano>

si ricorda di compilare il format dedicato all'iscrizione con a seguito copia del documento di riconoscimento del Candidato e della ricevuta della quota d'iscrizione.

Art. 12

Le quote d'iscrizione, non rimborsabili, possono essere versate tramite:

- bonifico bancario alla Banca Intesa San Paolo - Ag. Desenzano del Garda IBAN IT42N0306954464100000005596 conto corrente intestato a DOC Servizi Soc Coop., inserendo nella causale "**1° Concorso Nazionale Musicale Città di Desenzano - PIANOFORTE**" categoria, nome e cognome del candidato.
- Paypal
- Satispay

- Carta di Credito

Art. 13 QUOTE DI ISCRIZIONE

SEZIONE SOLISTI

Cat. A/B	€ 40
Cat. C/D/E	€ 45
Cat. F	€ 50
Cat. G/H	€ 55

SEZIONE ENSEMBLE

CAT. I	€ 25 a componente (fino a un massimo di € 200)
CAT. L/M	€ 30 a componente (fino a un massimo di € 240)

(È possibile iscrivere Ensemble senza limiti di numero di partecipanti; la quota massima d'iscrizione per ogni categoria superati gli 8 componenti resterà invariata).

Pianisti accompagnatori

I concorrenti che avessero necessità del pianista accompagnatore, dovranno inviare un'ulteriore quota di € 30,00 nonché le parti dei brani da eseguire, unitamente alla domanda d'iscrizione.

La Direzione si riserva di non attivare una categoria che non raggiungesse un numero minimo di 5 concorrenti e di 3 duo, trio e/o formazione iscritta alla Sezione ENSEMBLE. Nel caso saranno avvisati tempestivamente i partecipanti e rimborsate le quote di iscrizione, senza aggravio di spese.

L'ente organizzatore metterà a disposizione dei concorrenti aule per le prove. I candidati potranno provare nelle ore e nei giorni concordati preventivamente con l'organizzazione.

Art. 14

Tutte le spese di viaggio e soggiorno sono a carico dei concorrenti.

Per chi lo desidera potrà prenotare nelle strutture in prossimità della sede del Concorso, che per l'occasione attuerà prezzi convenzionati.

Art. 15

Le Commissioni sono composte da musicisti di chiara fama, docenti e/o direttori di Scuole di Musica e Conservatori, personalità in campo musicale e critici.

Svolge il ruolo di segretario il M° Alberto Cavoli.

Art. 16

Il giudizio della giuria è inappellabile e ha la facoltà di interrompere le esecuzioni nel caso superino i tempi previsti dal presente regolamento all'art. 6. La votazione sarà espressa in centesimi.

Art. 17

Prima delle prove ciascun componente della Giuria rilascerà una dichiarazione sulla propria situazione personale nei confronti dei concorrenti iscritti al Concorso. Nell'eventualità vi sia un proprio allievo il Commissario di Giuria si asterrà dalla votazione e verrà sostituito dal Presidente Commissione.

Art. 18 - PREMI E RICONOSCIMENTI

Il vincitore della **Sezione SOLISTI dalla CAT. A alla CAT. F** riceverà il Diploma di PRIMO PREMIO ASSOLUTO, ed una borsa di studio di **€ 150,00** in buoni acquisto spendibili presso negozi di musica

convenzionati).

Al vincitore assoluto della Sezione **SOLISTI Cat. G e Cat. H** andrà il Diploma di PRIMO PREMIO ASSOLUTO e tra le due categorie chi si distinguerà particolarmente verrà aggiudicata un **tromba Grassi TRGR205K** e l'opportunità di esibirsi in concerto nell'ambito di una delle rassegne musicali organizzate dal Comune di Desenzano del Garda (BS) nella stagione 2022/2023.

Inoltre, ai vincitori di tutte le categorie e a discrezione della commissione, verranno assegnati i seguenti premi consistenti in **buoni acquisto di materiale didattico musicale di € 50,00**. Altri premi potranno essere assegnati a discrezione della commissione a chi si sarà segnalato per particolare esecuzioni.

Inoltre nella "rosa" dei vincitori del 1° Premio Assoluto, verranno scelti alcuni musicisti di categorie diverse e che hanno partecipato anche agli altri concorsi che hanno fatto parte del "cartellone" del 1° Concorso Nazionale Musicale Città di Desenzano, per un concerto pubblico rivolto alla cittadinanza domenica 22 maggio alle ore 20.00 presso l'Auditorium "A. Celesti" in via Giosuè Carducci, 6, a Desenzano del Garda. In questa sede verrà proclamato il vincitore del premio "Città di Desenzano," a cui verrà consegnata la targa di vincitore assoluto del Concorso, e inserito in una rassegna concertistica organizzata dall'Amministrazione Comunale.

La formazione duo/trio o orchestrale della Sezione **ENSEMBLE Cat. I/L/M** che vincerà il 1° Premio Assoluto riceverà una borsa di studio di € 250.

Ai restanti concorrenti, oltre al Diploma con relativo premio e punteggio, a discrezione della Commissione, verranno assegnati ulteriori premi messi a disposizione dagli sponsor.

Al Maestro con il maggior numero di allievi premiati verrà assegnato un Diploma d'Onore e un buono acquisto delle Edizioni Curci.

Alla scuola con il maggior numero di allievi premiati verrà assegnato un diploma d'Onore.

Art. 19

A conclusione della prova di ciascuna categoria verranno proclamati i vincitori, i diplomi e gli altri premi potranno essere ritirati presso la segreteria del Concorso durante lo svolgimento dello stesso.

Art. 20

Gli organizzatori non sono responsabili di eventuali incidenti che potrebbero verificarsi a persone e/o cose né durante il viaggio, né per tutta la durata del Concorso.

Art. 21 Norme finali

L'iscrizione al Concorso comporta l'approvazione incondizionata del presente regolamento. Per qualsiasi controversia è competente il Foro di Brescia.

Art. 22

Ai sensi dell'articolo 10 della legge n. 675/96 sulla "Tutela dei dati personali" la Scuola di Musica del Garda informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati ed utilizzati al solo fine di inviare comunicazioni relative al concorso e che, ai sensi dell'art. 18 della su citata legge, il titolare dei dati può opporsi al loro utilizzo.